**مذكرات الوحدة الثالثة من المقطع الثاني**

**للسنة الخامسة**



لوحة القيادة الأسبوعية

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأنشطة** | | | **المحتوى** | **مستوى من الكفاءة الختامية** |
| **لغة عربية** | **فهم المنطوق و التعبير الشفوي** | **النص المنطوق** | **بالجد و العمل نحقق الأمل** | **يفهم خطابات منطوقة من النمط التفسيري الحجاجي و يتجاوب معها في سياقات متنوعة .** |
| **الأساليب** | **بالتالي** | **يتواصل مشافهة و كتابة بلغة سليمة في وضعيات خطابية دالة** |
| **الرصيد اللغوي** | **كلمات من نفس العائلة** |
| **فهم المكتوب** | **القراءة** | **مهنة الغد** | **يقرأ نصوصا من مختلف الأنماط مع التركيز عل النمطين التفسيري و الحجاجي تتكون من مائة و عشرين إلى مائة و خمسين كلمة مشكولة جزئيا قراءة مسترسلة واعية و يفهمها** |
| **المحفوظات** | **عيد العمال** |
| **التراكيب النحوية** | **الأفعال الخمسة** |
| **الصيغ الصرفية** | **المجرد و المزيد** |
| **الظواهر الاملائية** | **/** |
| **التعبير الكتابي** | **تعبير كتابي** | **كتابة نص** | **يتواصل كتابة بنصوص منسجمة من مختلف من مختلف الانماط و ينجز مشاريع كتابية لها دلالات إجتماعية** |
| **المشروع** | **انجاز بطاقة معلومات حول مهنة** |
| **رياضيات** | | | **الحاسبة (1) + (2)** | **يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بمعنى الجمع و الطرح و الضرب و القسمة و الحساب باستعمال إجراءات شخصية أو الحساب الذهني أو الأداتي و وضع العمليات .** |
| **ـ عد كميات كبيرة**  **ـ منهجية حل مشكلات** | **يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بتعيين الأعداد الطبيعية و الاعداد العشرية (قراءة/كتابة/مقارنة/ترتيب)**  **يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالعمليات و باستعمال اجراءات شخصية أو الحساب الذهني أو وضع العملية** |
| **تربية اسلامية** | | | **التيمم** | **يحسن تقديم بعض الأحكام المتعلقة بكيفية التيمم** |
| **تربية مدنية** | | | **تنشيط حوار** | **يتعرف على المؤسسات العمومية باعتبارها أدوات لترقية حياة المواطن و التكفل بانشغالاته و يبرز دورها** |
| **تربية علمية** | | | **المشروع التكنولوجي** | **أمام وضعية مشكل تتطلب حلا يعالج خللا بتوظيف موارده حول منابع الطاقة الكهربائية و الاحتياطات الأمنية الملائمة** |
| **تاريخ** | | | **العصر الحديث** | **ينطلق من الزمن القريب لبناء كرونولوجيا تخص العصور التاريخية و ربط الشخصية التاريخية بعصرها** |
| **جغرافيا** | | | **أنواع التضاريس** | **ينطلق من الموقع الجغرافي و الفلكي و المجال الجغرافي للجزائر لابراز التنوع الاقليمي و المناخي** |
| **تربية فنية** | **تشكيلية** | | **التبويب الفني**  **(إدماج)** | **ينجز عملا فنيا تعبيريا فرديا أو جماعيا على أساس تطبيق مبدأ التبويب و التركيب و يلونه بتوظيف الألوان المكملة (التضاد الآني) قصد المحافظة على البيئة و المحيط و يتذوق جمالها .** |
| **موسيقية** | | **/** | **/** |
| **تربية بدنية** | | | **الرمي لأبعد** | **يتمكن من تنفيذ مختلف الوضعيات و التنقلات الأساسية البسيطة .** |

**مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية**

**السنة الخامسة**

**المقطع** : الحياة الاجتماعية و الخدمات **النص المنطوق:** بالجد و العمل نحقق الأمل

**الميدان**: فهم المنطوق و التعبير الشفوي **النشاط** : فهم المنطوق **الحصة** : 01 **المدة** : 45 د

**موارد معرفية :** كلمات من نفس العائلة

**موارد منهجية:** يلاحظ السمات الرئيسية للغة العربية و كيفية استخدامها من خلال محاكاة النطق ـ توقع المعنى من خلال المفاتيح اللغوية (السياق و الصور التي تساعد على فهم المعنى). استخدام جمل تامة المعنى ـ الاستهلال ـ سلامة وضعية الجسم .

**الكفاءة الختامية :** يفهم نصوصا يغلب عليها النمطان الحجاجي و التفسيري و يتجاوب معها

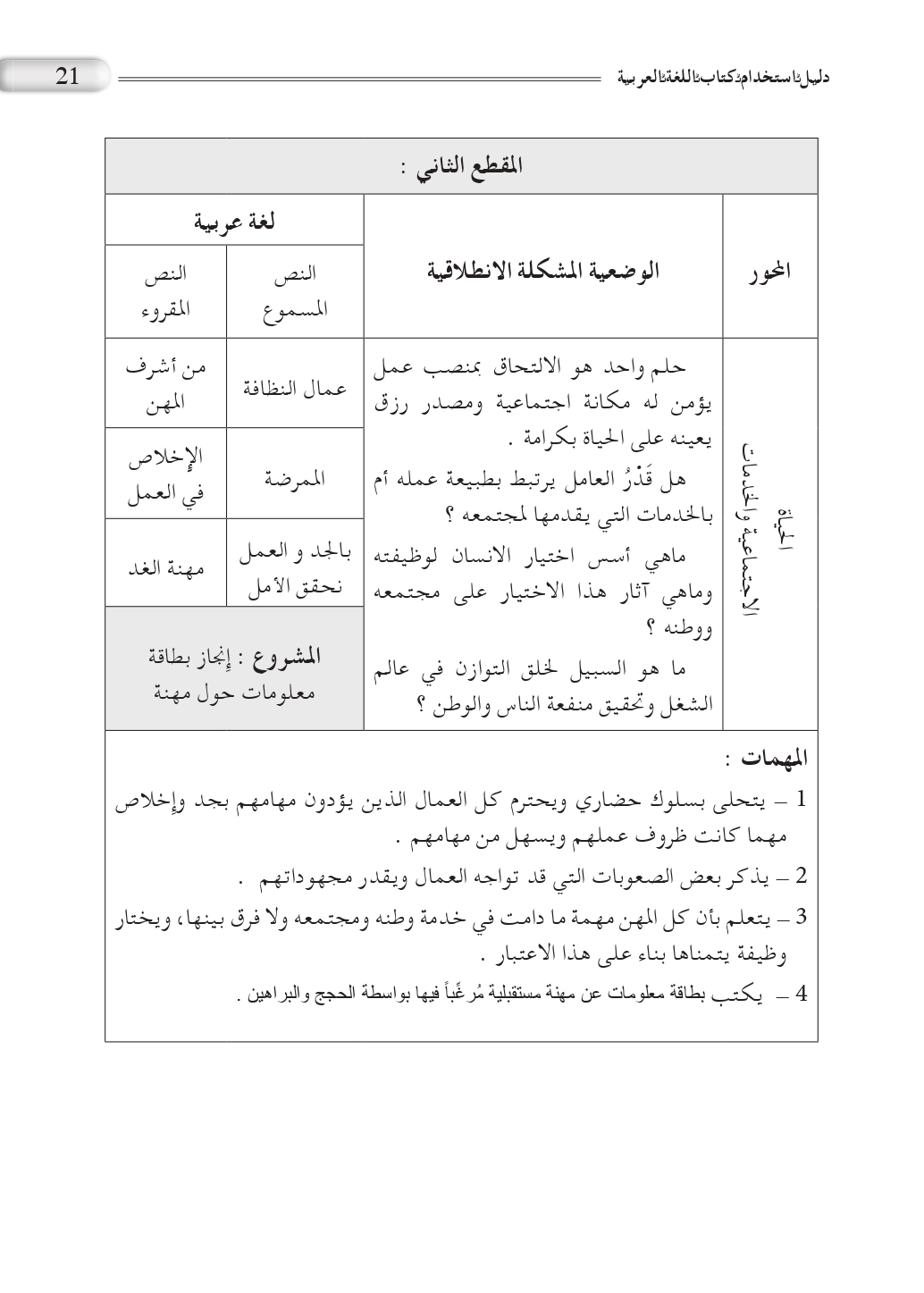
**مركبات** **الكفاءة :** يرد استجابة لما يسمع ، يتفاعل مع النص المنطوق ، يحلل معالم الوضعية التواصلية ، يقيم مضمون النص المنطوق ـ يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه ، يقدم ذاته و يعبر عنها .

**مؤشرات الكفاءة :** يحسن الاصغاء ،يميز خصائص النمط التفسيري و الحجاجي (روابط منطقية ،استنتاجية....)

**القيم** : يتطلع إلى المشاركة الايجابية و المنافسة الشريفة .

**الهدف التعلمي :** يفهم ما يسمع و يتجاوب معه

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المراحل | | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | التقويم |
| مرحلة الانطلاق | | **السياق: نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم من دليل الكتاب**  **السند : المشهد المتصدر للمقطع ص 25 و ص 34**  **و التركيز على المهمة الثالثة .**  **المهمة :ـ يتعلم بأن كل المهن مهمة ما دامت في خدمة وطنه و مجتمعه ولا فرق بينها و يختار وظيفة و يتمناها بناء على هذا الاعتبار.** | **يصوغ أجوبة تدل على فهم السؤال**  **يستعمل الرصيد اللغوي** |
| بناء التعلمات | فهم المنطوق | **أستمع و أجيب**  **ـ قراءة النص المنطوق من طرف المعلم قراءة نموذجية عن طريق التواصل البصري و الأداء الحسي.**  **يمكن أيضا الاستعانة بجهاز العرض (المِسلاط) .**  **ـ طرح الاسئلة المرفقة بالنص المنطوق (أستمع و أجيب) يمكن للمعلم تكييفها اضافة أو حذفا .**  **ـ مسرحة النص المنطوق و أجرأة الاحداث**  **ـ اكتشاف الجانب القيمي في النص المنطوق و التحاور حوله** | **يستمع إلى النص**  **تصدر عنه اشارات و ايحاءات تدل على اهتمامه بالموضوع**  **يجيب بجمل تامة المعنى** |
| التدريب والاستثمار | التعبير الشفوي | **أشاهد و أتحدث : (بالجد و العمل نحقق الأمل ) ص 34**  **بعد عرض الصورة و تفكيك عناصرها ، مطالبتهم بالتعبير عنها (تعبيرا حرا)**  **يمكن تفويج التلاميذ** | **بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص النص المنطوق**  **يقارن و يقابل المعلومات الواردة في النص مع السندات البصرية المرفقة.**  **تقويم الانجاز** |
| **طرح أسئلة من أجل دفع التلاميذ للتعبير**  **من هؤلاء الأشخاص في الصورة ؟ ماذا يفعلون ؟ ماهي مهنتهم ؟**  **تدريب التلاميذ على استذكار أحداث النص المنطوق**  **استنباط القيم و المبادئ** |
| **ـ حل التمرين الاول من كراس النشاطات (أتذكر و أجيب ) ص 21 . (شفهيا)** | **ينجز التمرين شفهيا** |





**مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية**

**السنة** **الخامسة**

المقطع : الحياة الاجتماعية و الخدمات النص المنطوق: بالجد و العمل نحقق الأمل

الميدان: التعبير الشفوي النشـــــــــاط : تعبير شفوي (صيغ) الحصة : 02 المدة : 45 د

موارد معرفية: بالتالي

موارد منهجية : توظيف التراكيب و حسن استعمالها ـ ابداء الرأي ـ عدم التناقض ـ استغلال السندات التوضيحية ـ اقتراح حل ـ مستوى الصوت.

الكفاءة الختامية : يتواصل شفويا في وضعيات تفسيرية و حجاجية دالة

مركبات الكفاءة : ـ يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه ، يقدم ذاته و يعبر عنها .

مؤشرات الكفاءة : يستخدم الروابط اللغوية و الأدوات المناسبة للتفسير ، يراعي التسلسل المنطقي للأفكار ، يختار الحجج المناسبة للتأييد و التفنيد ، يوظف أدوات التعليل المناسبة .

القيم : يتطلع إلى المشاركة الايجابية و المنافسة الشريفة .

الهدف التعلمي : يعبر موظفا "بالتالي"

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
| مرحلة الانطلاق | العودة الى النص المنطوق و أجرأة أحداثه (تناوله من حيث العنوان والاحداث و الشخصيات ، مكان الحدث، نهاية القصة .....)  طرح اسئلة موجهة  ـ أذكر بعض خطوات النجاح ؟ | يتذكر مضمون النص المنطوق  يجيب عن الأسئلة |
| بناء التعلمات | بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بعد استخراجها عن طريق طرح أسئلة :  كبرت الورشة و أصبحت مؤسسة و بالتالي توفر دخلا للكثير من العائلات ؟  قراءة الجمل من طرف أحد التلاميذ  يقوم المعلم بشرح الصيغة " بالتالي "  بالتالي نستعملها بين جملتين حيث تكون الأولى سببا لوقوع الثانية  استراتيجية النصف الثاني : (التعلم النشط)  يقوم المعلم بعرض مجموعة من البطاقات بها جمل (الجمل من ص 34 ـ المجموعة الاولى من الجمل/والمجموعة الثانية) بحيث كل جملة هي نصف مكمل لنصف آخر من الجمل تربط بينها بالتالي.  بعض الطلاب يحمل الشطر الأول و البعض يحمل الشطر الثاني  يتحرك الطلاب داخل الصف و عندما يلتقي الطالب بنصفه يمسك يده .  تناقش المعلمة كل ثنائية من الطلاب بقراءة الثنائيات و تصويب الأخطاء إن وجدت | يجيب عن الأسئلة  يكتشف الصيغة و يوظفها |
| استثمار | يطرح المعلم أسئلة تستدعي الاجابة باستعمال الصيغة المكتشفة  انجاز النشاط أستعمل الصيغة ص 21 من دفتر النشاطات  تصحيح جماعي على السبورة ثم فردي على الكراس | يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة و يستثمرها في وضعيات جديدة |

**مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية**

**السنة الخامسة**

المقطع : الحياة الاجتماعية و الخدمات النص المنطوق: بالجد و العمل نحقق الأمل

الميدان: التعبير الشفوي النشـــــــــاط : انتاج شفوي الحصة : 03 المدة : 45 د

موارد معرفية : كلمات من نفس العائلة + بالتالي

موارد منهجية : توظيف التراكيب و حسن استعمال الأساليب ـ ابداء الرأي ـ عدم التناقض ـ استغلال السندات التوضيحية ـ اقتراح حل ـ مستوى الصوت.

الكفاءة الختامية : يتواصل شفويا في وضعيات تفسيرية و حجاجية دالة

مركبات الكفاءة : ـ يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه ، يقدم ذاته و يعبر عنها .

مؤشرات الكفاءة : يستخدم الروابط اللغوية و الأدوات المناسبة للتفسير ، يراعي التسلسل المنطقي للأفكار ، يختار الحجج المناسبة للتأييد و التفنيد ، يوظف أدوات التعليل المناسبة .

القيم : يتطلع إلى المشاركة الايجابية و المنافسة الشريفة .

الهدف التعلمي : يعبر عن مشاريع مستقبلية لنفع المجتمع من خلال سندات وباستعمال الحقل الدلالي لكلمات من نفس العائلة.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
| مرحلة الانطلاق | السياق : حول ماذا تحدث النص المنطوق لهذا الأسبوع ؟ .  السند : صور ص 34.  التعليمة : ـ كيف تساهم في خدمة مجتمعك و وطنك؟ | يحسن الاستماع  يجيب عن الاسئلة |
| بناء التعلمات | 1 ـ مشاهدة الصورة أسفل الصفحة 34 و تفكيك أجزائها  (الشخصيات ـ المكان ـ المناسبة ـ موضوعها ......)  2 ـ مناقشة الصورة مع التلاميذ و ذكر تفكير كل بنت .  3 ـ قراءة السند و مناقشته رفقة التلاميذ عن طريق المساءلة  المطلوب : تحدث عن مشروع تحلم بتجسيده ؟  استراتيجية المسرح (تعلم نشط)  حوار بين تلميذين يجلسان على كرسيين على المصطبة  التلميذ أ : مرحبا صديقي كيف حالك ؟  التلميذ ب : أهلا . الحمد لله بخير و أنت ؟  التلميذ أ : الحمد لله . صديقي ما هو مشروعك الذي تحلم به دائما؟  التلميذ ب : أممم سؤال وجيه ، أنا أحلم أن أكون طبيبا ؟  التلميذ أ : لماذا اخترت هذه المهنة ؟  التلميذ ب : انها مهنة شريفة ، تمكنني من تخفيف الالم عن المرضى .  التلميذ أ : و ماهي خطتك للوصول إلى هدفك هذا ؟  التلميذ ب : الاجتهاد جيدا في الدراسة و الموضبة و النجاح و الدراسة في الجامعة . و ماذا عنك ؟ فيم تفكر ؟ | يحسن الاستماع  يجيب عن الأسئلة  يوظف الصيغ  يربط بين الأفكار و يدمجها |
| استثمار | ماهو مشروعك المستقبلي وما هي خطتك لتحقيقه من أجل خدمة وطنك ؟  تسجيل ملخص و قراءته . | ابداء الرأي |

**مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية**

**السنة الخامسة**

المقطع : الحياة الاجتماعية و الخدمات النص المكتوب: مهنة الغد

الميدان: فهم المكتوب النشاط : قراءة (أداء + فهم + إثراء اللغة) الحصة : 04 المدة : 45 د

موارد معرفية: مهنة الغد موارد منهجية: قراءة جهرية للنصوص و فهمها ـ استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى ـ فهم العبارات من سياقها ـ يحلل و يصنف و يرتب الافكار ـ يوازن و يقارن لاستخلاص الاحكام ـ يلاحظ و يفسر و يبرر ـ مراعاة أدوات الترقيم ـ القراءة الإيقاعية .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مركبات الكفاءة : ـ يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة : ـ يلتزم بقواعد القراءة الصامته ، يحترم شروط القراءة المسترسلة و يعبر عن فهمه لمعاني النص ، يميز خطاطة النص التفسيري .

القيم : يتطلع إلى المشاركة الايجابية و المنافسة الشريفة .

الهدف التعلمي : يفهم المعنى الظاهر من النص و معاني مفرداته و يقرأ باحترام تقنيات القراءة.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
| مرحلة الانطلاق | السياق : أذكر بعض المهن ؟  السند : الكتاب الصفحة ص 35.  التعليمة : ماهي المهنة التي تحب ممارستها مستقبلا ؟ لماذا ؟ | يُحْسِنُ الاستماع  يجيب عن الأسئلة |
| بناء التعلمات | فتح الكتاب و ملاحظة الصورة المصاحبة للنص ص 35.  ماذا تشاهد في الصورة ؟ ماذا تفعل العائلة ؟  ـ قراءة صامته من طرف التلاميذ  طرح سؤال أو اثنين لاختبار مدى الفهم الشخصي البطاقة الصفراء ص 36  قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الايحاء لتقريب المعنى.  تداول التلاميذ على القراءة فقرة/ فقرة (البداية بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء)  تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل .  مناقشة التلاميذ لفحوى النص و المعنى الظاهري له بطرح الأسئلة المرافقة للنص ص 36 (البطاقة الصفراء و الخضراء )   * تقييم النص المكتوب (استخراج بعض القيم ) * إختتام القراءة بالمعلم الصغير (منبر القراءة )   أثري لغتي ص 36 :  البحث في القاموس عن كلمات من نفس العائلة  جمع/جامع/جامعة/مجتمع/اجتماع.... | يعبر عن الصور و المشاهد  يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة معبرة  يجيب عن أسئلة فهم النص  يوظف الكلمات الجديدة في جمل  يحدد الشخصيات  يثري رصيده اللغوي و المعرفي |
| استثمار | طرح أسئلة أخرى قصد الالمام بالموضوع  إنجاز التمرين في دفتر النشاطات المعنون بـ: أفهم النص ص 21 | يجيب عن الاسئلة و يقدم افكارا اخرى ، ينجز الانشطة |

**مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية**

**السنة الخامسة**

المقطع : الحياة الاجتماعية و الخدمات النص المكتوب: مهنة الغد

الميدان: فهم المكتوب النشاط : قراءة (تعمق في النص) + تراكيب نحويةالحصة : 04 المدة : 90 د

موارد معرفية: الأفعال الخمسة موارد منهجية: قراءة جهرية للنصوص و فهمها ـ استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى ـ فهم العبارات من سياقها ـ يحلل و يصنف و يرتب الافكار ـ يوازن و يقارن لاستخلاص الاحكام ـ يلاحظ و يفسر و يبرر ـ مراعاة أدوات الترقيم ـ القراءة الإيقاعية .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مركبات الكفاءة : ـ يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يطرح فرضيات و يبحث عن معلومات الواردة في النص ـ يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة : ـ يلتزم بقواعد القراءة الصامته ، يحترم شروط القراءة المسترسلة و يعبر عن فهمه لمعاني النص ، يميز خطاطة النص التفسيري .

القيم : يتطلع إلى المشاركة الايجابية و المنافسة الشريفة .

الهدف التعلمي : يتعمق في فهم معاني النص المكتوب ، يتعرف على الأفعال الخمسة و يعربها .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
| مرحلة الانطلاق | طرح اسئلة بهدف استذكار أحداث النص المكتوب  محاورة التلاميذ حول الاحداث | يتذكر ما جاء في النص و يجيب عن الأسئلة |
| بناء التعلمات | **قراءة النص قراءة جهرية مسترسلة من طرف المعلم**  **يتداول التلاميذ على القراءة ، كل تلميذ يقرأ جزءا من النص (التركيز على الأداء)**  **تمييز و تحديد فقرات النص**  **طرح أسئلة التعمق في معنى النص (أسئلة ص 36 ـ البطاقة الحمراء)**  **تحديد الظاهرة النحوية المستهدفة**  **يستدرج الأستاذ التلاميذ للتوصل إلى الجمل التي تحوي الظاهرة المستهدفة**  **ـ استخراج السند :**  **طرح أسئلة لاستخراج السند ص 37**   * **قراءة السند و تلوين الظاهرة المستهدفة**   **الشرح: يشرح المعلم الأفعال الخمسة بأنها كل فعل مضارع أسند إلى ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة.**  **بعد الشرح المفصل يعطي المعلم مثالا للإعراب (الفعل المضارع المرفوع فقط )**  **استنباط القاعدة**  **الأفعال الخمسة : هي كل فعل مضارع أسند إلى :**  **ألف الإثنين : (تعملان ـ يعملان ) أو واو الجماعة : (تعملون ـ يعملون) أو ياء المخاطبة: تعملين**  **ترفع الأفعال الخمسة بثبوت النون ( نترك النصب و الجزم عندما ندرس الفعل المضارع المنصوب و المجزوم)** | يقرأ قراءة مسترسلة  يتعمق في فهم النص  يلاحظ الظاهرة و يميزها  يصدر أحكاما على وظيفة المركبات  يستنبط القاعدة |
| استثمار | **استراتيجية الكنز (تعلم نشط)**  **صندوق الكنز يوضع على المكتب و حوله 5 حراس كل حارس يحمل بطاقة بها أحد الضمائر**  **(أنتِ/أنتما/أنتم/هما/هم) يقوم أحد التلاميذ بيده بطاقات بها أفعال خمسة، و للوصول إلى الكنز عليه تجاوز الحراس بإسناد الفعل إلى الضمير (مثلا يقف أمام الحارس الأول فيعرض عليه الحارس الضمير هما ، يجب على الفارس أن يعطيه بطاقة الفعل المناسب ـ يفوزان ـ ليتمكن من تجاوزه...)**  **ملاحظة : لابد أن يتجاوز الفارس الحراس الخمسة**  **يفتح الصندوق و يسحب بطاقة للإعراب ليحصل على الكنز (بطاقة استحسان، قطعة حلوى....)** | الانجاز الصحيح |

**مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية**

**السنة الخامسة**

**المقطع :** الحياة الاجتماعية و الخدمات **النص المكتوب: مهنة الغد**

الميدان: فهم المكتوب النشاط : قراءة (تعمق في النص) + صرفالحصة : 04 المدة : 90 د

موارد معرفية: المجرد و المزيد موارد منهجية: قراءة جهرية للنصوص و فهمها ـ استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى ـ فهم العبارات من سياقها ـ يحلل و يصنف و يرتب الافكار ـ يوازن و يقارن لاستخلاص الاحكام ـ يلاحظ و يفسر و يبرر ـ مراعاة أدوات الترقيم ـ القراءة الإيقاعية .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مركبات الكفاءة : ـ يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يطرح فرضيات و يبحث عن معلومات الواردة في النص ـ يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة : ـ يلتزم بقواعد القراءة الصامته ، يحترم شروط القراءة المسترسلة و يعبر عن فهمه لمعاني النص ، يميز خطاطة النص التفسيري .

القيم : يتطلع إلى المشاركة الايجابية و المنافسة الشريفة .

الهدف التعلمي : يحدد المجموعات الانشائية للنص ، يتعرف على الفعل المجرد و المزيد .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
| مرحلة الانطلاق | طرح اسئلة بهدف استذكار أحداث النص المكتوب  محاورة التلاميذ حول الاحداث | يتذكر مضمون النص المكتوب  يجيب عن الأسئلة |
| بناء التعلمات | **قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم**  **يتداول التلاميذ على قراءة فقرات النص فقرة فقرة**  **البداية بالمجيدين حتى لا يدفع بالبقية لارتكاب الأخطاء.**  **تجزئة النص و اختيار عناوين مناسبة لكل فقرة**  **تحديد الأفكار الجزئية و الفكرة العامة للنص**  **يمكن للاستاذ قراءة كل جزء على حده ثم استخراج فكرته ثم الانتقال للجزء الموالي.**  **تحديد الظاهرة المستهدفة تدوين الأمثلة (ألاحظ و أكتشف) ص 37**  **عن طريق المناقشة و الحوار يشرح المعلم الفرق بين الفعل المجرد و الفعل المزيد .**  **استنباط القاعدة:**  **الفعل المجرد : هو ما كانت جميع حروفه أصلية لا يمكن حذفها و يكون**  **ثلاثيا : خرج ـ عمل ـ كتب ، أو رباعيا : بعثر ـ دحرج ـ سيطر**  **الفعل المزيد : هو ما زيد عن حروفه الأصلية حرف أو أكثر**  **مثل : أخرج ـ شارك ـ فكّر ـ انتصر ـ انقسم ـ تقاسم ـ تعلّم ـ احمرّـ استغفر ـ تزحلق ـ إقشعرّ . (جمعت في الامثلة كل الحالات الممكنة للمزيد)**  **ملاحظات للأساتذة**  **ـ لا تعد حروف المضارعة  (أ، ن، ي، ت) والضمائر المتصلة بالفعل وتاء التأنيث من حروف الزيادة. – حروف الزيادة مجموعة في كلمة (سألتمونيها) او (هناء وتسليم). – لمعرفة الفعل المجرد من الفعل المزيد لابد من الرجوع إلى الفعل الماضي.** | يقرأ قراءة مسترسلة  يجيب عن الأسئلة  يفسر و يدمج أفكار و معلومات  يميز المجرد و المزيد  يستنبط القاعدة و يدونها |
| استثمار | انجاز تمرين الصرف ص 22 من دفتر النشاطات | ينجز التمرين على دفتر النشاطات |

**مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية**

**السنة الخامسة**

المقطع : الحياة الاجتماعية و الخدمات

الميدان : فهم المكتوب النشـــــــــاط : محفوظات الحصة : 09 المدة : 45 د

موارد معرفية : عيد العمال موارد منهجية: الحفظ والأداء، تمثل المعاني ، التحكم في الالقاء و التفاعل.

مركبات الكفاءة : ـ يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة . يقيم مضمون النص .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مؤشرات الكفاءة : ـ يؤدي أداء منغما مناسبا للمقام ، يتفاعل مع معاني النص الشعري .

القيم : ينمي و يرشد إلى قيم انسانية و آداب التعامل مع الغير ، يتطلع إلى المشاركة الايجابية و المنافسة الشريفة .

الهدف التعلمي : يقرأ نصوصا شعرية مكتوبة ، يفهم معاني أبيات المحفوظة ، يؤدي المحفوظة أداء معبرا .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
| مرحلة الانطلاق | العودة إلى النص المكتوب بأسئلة موجهة  استرجاع الابيات السابقة  استظهار الأبيات و انشادها فرديا و جماعيا | يستنتج معاني النص المدروس  يستظهر |
| بناء التعلمات | ـ يكشف الاستاذ عن نص المقطوعة (ص 38) مكتوبة بشكل جميل وواضح بإضفاء الجانب الجمالي عليها (يمكن اعتماد المسجل أو جهاز العرض المسلاط)  ـ قراءة التلاميذ للمقطوعة قراءة صامته ثم طرح سؤال حول المعنى العام   * من المخاطَب في هذا النص الشعري ؟   ـ قراءة المحفوظة كاملة من طرف المعلم و تحديد الجزء الخاص بالحصة (الابيات 07/08)  من : نحن الألى إلى : وحطموا في المالك الغرور...يا عيد يا عيد  ـ طرح أسئلة لقياس الفهم و شرح بعض المفردات   * شرح المفردات : الألى / مهدوا * عيد العمال ، هل هو وطني ، عالمي ، ديني ؟ * صنعوا السرور، مهدوا الجبال و الصخور ، مانوع هذا التعبير ؟   ـ قراءات فردية للأبيات من طرف التلاميذ  الاشادة بالتلاميذ المجيدين أداء و صوتا و اكتشاف المواهب  ـ تحفيظ الأبيات عن طريق المحو التدريجي  ـ أداء فردي من الحفظ لبعض التلاميذ | يكتشف المحفوظة  ينصت للقراءة  يدرك المعنى الاجمالي و يجيب عن الأسئلة  يقرأ المحفوظة قراءة سليمة |
| استثمار | حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا عن معاني  الأداء الجماعي للأبيات | يؤدي المحفوظة أداء سليما |

**مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية**

**السنة الخامسة**

المقطع : الحياة الاجتماعية و الخدمات

الميدان : فهم المكتوب النشـــــــــاط : مطالعة الحصة : 10 المدة : 45 د

موارد معرفية: لأول مرة (أول حركة كشفية)

موارد منهجية: قراءة جهرية للنصوص و فهمها ـ استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى ـ فهم العبارات من سياقها ـ يحلل و يصنف و يرتب الافكار ـ يوازن و يقارن لاستخلاص الاحكام ـ يلاحظ و يفسر و يبرر ـ مراعاة أدوات الترقيم ـ القراءة الإيقاعية .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مركبات الكفاءة : ـ يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة : ـ يلخص النص بشكل عام ، يتجاوز المعنى العام للنص إلى جزئياته ، يناقش قيم النص و عبره، يتدرب على المطالعة .

القيم : يتطلع إلى المشاركة الايجابية و المنافسة الشريفة .

الهدف التعلمي : يؤدي متمثلا معاني النص ، يستخلص العبر .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
| مرحلة الانطلاق | أذكر مهنة تحبها ؟  هل تعرف أوائل عبر التاريخ ؟ أول من حاول الطيران .......الخ  هل شاركت في الكشافة من قبل ؟ | يتذكر مضمون النص المكتوب  يجيب عن الأسئلة |
| بناء التعلمات | 1/ يقرأ المعلم النص قراءة جهرية معبرة ص 41  2/ يقرأ المتعلمون النص(أول حركة كشفية) قراءة بليغة مؤدية لمعانيه متفاعلة مع أحداثه  3/ التعمق أكثر في النص بتجاوز المعنى العام و التطرق إلى جزئياته و قيمه   * ماهي الكشافة ؟ * متى تأسست أول حركة كشفية في العالم ؟ * من أسسها ؟ * متى تأسست أول حركة كشفية في الجزائر؟ على يد من ؟ | يقرأ النص  يجيب عن اسئلة التعمق  يبني أفكارا جديدة |
| استثمار | يلخص النص و يستخرج القيم المستوحاة منه | يلخص نصا  يستخرج القيم |

**مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية**

**السنة الخامسة**

المقطع : الحياة الاجتماعية و الخدمات

**الميدان :** فهم المكتوب و التعبير الكتابي **النشـــــــــاط** : انتاج كتابي (تدريب) **الحصة** : 11  المدة : 45 د

موارد معرفية : كتابة نص حجاجي موارد منهجية: احترام حجم المنتج ـ توظيف التراكيب و الصيغ ـ توظيف الاساليب المناسبة ـ الاستهلال و الاستدلال ـ توظيف علامات الترقيم ـ تلاؤم الأفكار مع الموضوع ـ إبداء الرأي ـ ينجز مهاما متعددة وفق تعليمات .

الكفاءة الختامية : ينتج كتابة نصوصا من ثمانية إلى عشرة أسطر يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة : يتعرف على مختلف أشكال الحروف و الضوابط للكتابة بالعربية ، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية ، ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل .

مؤشرات الكفاءة : يتدرب على تجنيد الموارد المكتسبة للتعبير كتابيا في وضعيات تواصلية دالة ، يستخدم التفاسير و الحجج المناسبة للعرض، يحترم شروط العرض

القيم : يتطلع إلى المشاركة الايجابية و المنافسة الشريفة .

الهدف التعلمي : يعبر كتابيا في وضعيات تواصلية دالة موظفا مكتسباته .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
| مرحلة الانطلاق | ماهي المهنة التي تحلم بها مستقبلا ؟  اليوم سنتعرف على بعض المهن و مميزاتها . | يجيب عن الأسئلة |
| بناء التعلمات | 1/ تقديم الجدول ص 23 من كراس النشاطات  استراتيجية من أنا ؟ : تعلم نشط  يقوم المعلم بتعليق اسم مهنة على ظهر تلميذ (الصحافة/الطيران/الطب/التعليم/الهندسة .....الخ)  يتجول التلميذ بين الصفوف و يردد عبارة : من أنا ؟  في كل مرة يلمح له أحد التلاميذ بجملة واحدة فقط دون ذكر اسم المهنة   * مهنة الفكر الحر * أنت مسؤول على أرواح الكثيرين * بفضلك تبنى المدارس والجامعات * مهنتك خطيرة جدا   على التلميذ المتجول أن لا يتكلم حتى يطلب منه المعلم ليتعرف على مهنته  ثم يعطي الدور لمهنة أخرى مع تلميذ آخر  2/ التحرير :  لاحظ الجدولين و تعرف على خصائص كل مهنة و صعوبتها ثم اختر المهنة التي تعجبك منهما و علل سبب اختيارك لها | يتعرف على الجمل الدخيلة  يعلل و يذكر الحجج |
| استثمار | كتابة فقرة صغيرة باستعمال (الأسلوب البنائي ) و توظيف " بالتالي"  مجموعة من الاجابات الجماعية يربط بينها التلميذ في شكل فقرة مغناة بالحجج و التعليل.  تصحيح جماعي على السبورة . | يتدرب على كتابة نص حجاجي وفق عناصر محددة |

**مذكرة بيداغوجية في التربية الاسلامية**

**السنة الخامسة**

المقطع الأول الحصة : 1 المدة: 45 د

الميدان: مبادئ في العقيدة الإسلامية و العبادات .

موارد معرفية : من مظاهر اليسر في الاسلام ـ التيمم ـ

موارد منهجية : ترتيب الأركان و الاقتداء بالأثر ـ الكيفية و التقيد بالأحكام الشرعية ـ الفهم السليم ـ الاستدلال.

الكفاءة الختامية : يحسن تقديم بعض الأحكام المتعلقة بأداء بعض العبادات

مركبات الكفاءة: الفهم الصحيح ـ الاقرار الخالص ـ عرض الأثر على حياة المسلم ـ مواقف التعبير

مؤشرات الكفاءة: يعرف التيمم و يذكر أسبابه .

الهدف التعلمي : تعريف التيمم و أسبابه .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
| مرحلة الانطلاق | الوضعية المشكلة الانطلاقية (الأم) تقديم وضعية المقطع الأول  وعرض المهمات واجراء حوار بسيط حولها والتركيزعلى  المهمة: التيمم (التعريف و الأسباب)  بطرح السؤال : هل هناك بديل للوضوء ؟ | يستمع باهتمام  يعطي فرضيات للاجابة |
| بناء التعلمات | تقديم الوضعية ص 20 (قراءة من طرف المعلم و التلاميذ)  المناقشة :  لماذا ترددت خديجة ؟  ماذا قالت لها المعلمة ؟  ماهي هذه الطهارة ؟  عن طريق الحوار و المناقشة يتوصل التلاميذ إلى تعريف التيمم و أسبابه .  الخلاصة :  تعريف التيمم : مسح الوجه و الكفين بالصعيد الطيب و هو بديل للوضوء و الغسل لقوله تعالى : (فتيمموا صعيدا طيبا فامسحو بوجوهكم و أيديكم ) سورة النساء 43  من يحق له التيمم : يحق التيمم لكل من :   * فقد الماء * أو خاف المرض إذا استعمل الماء * أو كان مريضا و الماء يزيد مرضه أو يؤخر الشفاء منه | التعريف الصحيح بالتيمم  يذكر أسباب التيمم  يستخلص |
| استثمار | من بين هؤلاء ، من يحق له التيمم ؟   * طفل به جرح في ذراعه * لا يحب استعمال الماء في الشتاء * لم يجد الماء للوضوء. * أخبره الطبيب أن الماء يضره. * لديه الماء و ليس مريضا | ينجز |

**مذكرة بيداغوجية في التربية الاسلامية**

**السنة الخامسة**

المقطع الأول الحصة : 2 المدة: 45 د

الميدان: مبادئ في العقيدة الإسلامية و العبادات .

موارد معرفية : من مظاهر اليسر في الاسلام ـ التيمم ـ

موارد منهجية : ترتيب الأركان و الاقتداء بالأثر ـ الكيفية و التقيد بالأحكام الشرعية ـ الفهم السليم ـ الاستدلال.

الكفاءة الختامية : يحسن تقديم بعض الأحكام المتعلقة بأداء بعض العبادات

مركبات الكفاءة: الفهم الصحيح ـ الاقرار الخالص ـ عرض الأثر على حياة المسلم ـ مواقف التعبير

مؤشرات الكفاءة: يطبق التيمم و يذكر الحكمة منه .

الهدف التعلمي : كيفية التيمم و الحكمة منه .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
| مرحلة الانطلاق | الوضعية المشكلة الانطلاقية (الأم) تقديم وضعية المقطع الأول  وعرض المهمات واجراء حوار بسيط حولها والتركيزعلى  المهمة: كيفية التيمم و الحكمة منه  التذكير بتعريف التيمم و أسبابه . | يستمع باهتمام  يعطي فرضيات للاجابة |
| بناء التعلمات | **عرفنا في الحصة الماضية من يحق له التيمم**  **فكيف هو التيمم و كيف نطبقه ؟**  **رفقة التلاميذ يخرج المعلم إلى ساحة المدرسة**  **يشكل التلاميذ حلقة كبيرة حتى يتسنى للجميع المشاهدة**  **يشرح المعلم كيفية التيمم (مسح الوجه والكفين) و وجوب توفر الصعيد الطيب (ماكان على سطح الارض من مكونات كالتراب والحجر).**  **لماذا شرع الله لنا التيمم ؟**  **يستمع المعلم الى تصورات التلاميذ و يناقشها تأييدا و توجيها**  **تعلمت**  **الصعيد الطيب : ماكان على سطح الارض من مكونات كالتراب والحجر**  **كيفية التيمم :**   * **وضع اليد على الصعيد الطيب** * **ضربة واحدة لمسح الوجه و الكفين ، عن عمار بن ياسر رضي الله عنه قال: " سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن التيمم، فأمرني ضربة واحدة للوجه والكفين" صحيح أبي داود** * **من السنة ضرب الصعيد الطيب مرة ثانية ثم مسح المرفقين**   **الحكمة من التيمم :**   * **بالتيمم لا نؤخر الصلاة إلى خارج وقتها ، إذا تعذر علينا استعمال الماء** * **تعويد النفس على النشاط و ترك الكسل** * **التيسير في الاسلام على من لم يستطع استعمال الماء** | استخلاص أسباب التيمم  كيفية التيمم  الحكمة من التيمم    يستخلص |
| استثمار | أتحقق من تعلماتي : ص 21 | ينجز |

**مذكرة بيداغوجية في التربية المدنية**

**السنة الخامسة**

**الميدان:** الحياة الجماعية المدة: 45 د

موارد معرفية : تنشيط حوار موارد منهجية : ـ يلاحظ و يرتب و يصنف ـ يعبر عن اعتزازه بهويته الوطنية .

الكفاءة الختامية : **يتعرف على المؤسسات العمومية باعتبارها أدوات لترقية حياة المواطن و التكفل بانشغالاته اليومية و يبرز دورها**

مركبات الكفاءة: يتعرف على المؤسسات الخدماتية و يربط بين مهامها و حاجيات المواطن

مؤشرات الكفاءة: يذكر أساسيات تنشيط الحوار ، ينشط حوارا .

القيم : يعتز بانجازات وطنه و يساهم في في الحفاظ على مؤسساته .

الهدف التعلمي : التعرف على أساسيات تنشيط حوار .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
| مرحلة الانطلاق | أتذكر  استذكار وسائل الاعلام و الاتصال المكتوبة و المرئية . | يستذكر مكتسباته  يجيب عن الاسئلة |
| بناء التعلمات | أقرأ و ألاحظ : عرض صور لحوار متلفز أو مكتوب  مناقشة التلاميذ حول الصور  أفهم : طرح أسئلة للتعمق أكثر مع الاستعانة بالصورة  ـ بين من و من يدور هذا الحوار ؟ المنشط / الضيف  ـ أين يتم ؟ التلفاز ـ المذياع ـ الصحف ـ المجلات ....  ـ موضوع الحوار ؟ الدين ، الرياضة ، الثقافة ، السياسة ...  إذن من أجل تنشيط حوار نحتاج إلى :  المنشط ـ الضيف أو الضيوف ـ موضوع الحوار ـ وسيلة اعلامية  يقوم المعلم رفقة تلامذته بتنشيط حوار يكون فيه هو الضيف (تسهيلا للعمل) و يختار كل مرة أحد التلاميذ كمنشط للحوار و يختار أحد المواضيع  عمال النظافة ـ الحج ـ الثورة التحريرية ......الخ  أتعلم: استنباط الخلاصة بالتدرج و تدوينها جماعيا  يحتاج تنشيط الحوار إلى :  المنشط ـ الضيف أو الضيوف ـ موضوع الحوار ـ وسيلة اعلامية  مواضيع الحوار متنوعة : الدين ، الرياضة ، الثقافة ، السياسة ...  لابد أن يتحلى المنشط باللباقة و الفصاحة و الصبرو الشجاعة و عليه إعداد برنامج الحوار مسبقا بتحضير الأسئلة للضيف. | يلاحظ  يجيب  يذكر أساسيات التنشيط  يدون تعلماته بعد استنباطها |
| استثمار | أنجز: (واجب منزلي) أنت صحفي بارع  اختر شخصية و قم بتحضير الأسئلة ثم قم بحوار مكتوب بينك و بينها  مدير مدرسة /أستاذ/إمام مسجد/رئيس جمعية /مدرب رياضي/ربة بيت .......   * يقوم التلميذ بتقديم الحوار في شكل ملف عليه   ـ معلومات الضيف  ـ موضوع الحوار  ـ وسيلة الاعلام  ـ الأسئلة و الأجوبة | تقويم الانجاز |

**مذكرة بيداغوجية في التربية العلمية**

**السنة الخامسة**

الميدان: المادة و عالم الأشياء الحصة : 1 + 2 المدة: 45 د

موارد معرفية : المشروع التكنولوجي (المصعد الكهربائي) موارد منهجية : ـ الاستدلال العلمي ـ يقترح فرضيات و ينجز تجارب ـ ينتهج المسعى العلمي ـ الملاحظة العلمية ـ التعبير باللغة العلمية

الكفاءة الختامية : أمام وضعية مشكل تتطلب حلا تقنيا يعالج خللا بسيطا بتوظيف موارده حول منابع الطاقة الكهربائية و الاحتياطات الأمنية الملائمة .

مركبات الكفاءة: تمييز المنابع المختلفة للتغذية الكهربائية ـ اختيار المنبع الملائم للتغذيةـ احترام قواعد الأمن .

مؤشرات الكفاءة: يصمم مصعدا كهربائيا وفق مخطط دقيق

القيم : الحفاظ على البيئة ـ النقاش والحوار و الاقناع بالتجربة ـ التطلع إلى المشاركة الايجابية .

الهدف التعلمي : توظيف المعارف و المهارات في تحقيق إنجاز .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
| مرحلة الانطلاق | تقديم المشروع   * التعرف على المصعد الكهربائي * وظيفة المصعد ، مكوناته الرئيسية و مبدأ عمله . | يستذكر مكتسباته  يجيب عن الاسئلة |
| بناء التعلمات | بطاقة تحقيق المشروع :   * تحديد الوسائل * تحديد خطوات العمل  1. احترام مراحل الانجاز 2. ابراز جوانب الاتقان في التصميم و التركيب 3. إضفاء لمسات جمالية على مظهره العام 4. ضمان الاشتغال الجيد و الخلو من العيوب التقنية عند التجريب  * تحديد أفواج العمل   تحقيق المشروع :   * صناعة الأجزاء * الربط و التجميع * التجريب و الصيانة و تجاوز الصعوبات . | يذكر الوسائل  يحدد الخطوات  يحدد الافواج  التجريب  التركيب |
| استثمار  45 د | عرض و تقييم المنتج :   * عرض المنتج ، مناقشة * الاجابة على الأسئلة | ينجز |

**ملاحظة : برمج هذا المشروع في حصتين ، لكن يمكن أن تكون فترة انجازه مفتوحة ضمن عمل المجموعات في قاعة الأنشطة (عند توفرها) و خلال فترات فراغ محتملة**

**بطاقة تقييم المشروع التكنولوجي (لكل فوج بطاقة)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المعيار** | **المؤشرات** | **الحكم** | | | **العلامة** |
| **تحكم ضعيف** | **تحكم متوسط** | **تحكم جيد** |
| **التحكم في الموارد المعرفية** | يعرف الدارة الكهربائية |  |  |  |  |
| يسمي نوع التغذية |  |  |  |  |
| يربط عناصر الدارة بشكل صحيح |  |  |  |  |
| يعرف دور العاكسة في تغيير جهة دوران المحرك |  |  |  |  |
| يعرف وظيفة بعض الأدوات التي يحتاجها للانجاز |  |  |  |  |
| **تويف الموارد و الكفاءات العرضية** | ينجز النموذج الذي يدل عليه المشروع |  |  |  |  |
| يبني مخططا لطوات العمل و مراحل الانجاز |  |  |  |  |
| يعرف دور المحرك الكهربائي في تدويره للدولاب |  |  |  |  |
| يتعرف على العلاقة بين الحركة الدورانية و الانسحابية و كيفية تحويلها |  |  |  |  |
| ينجز المشروع وفق التعليمات و المخطط |  |  |  |  |
| يجرب المصعد |  |  |  |  |
| يستخدم و يوظف معارفه و مهاراته |  |  |  |  |
| يستخدم لغة سليمة في تقديم الشرح والايضاح |  |  |  |  |
| **ترسيخ القيم و المواقف** | يشارك الآخرين في العمل الجماعي (المشاركة) |  |  |  |  |
| الانجاز في الوقت المحدد (احترام الوقت) |  |  |  |  |
| يوظف أدوات العمل بشكل سليم |  |  |  |  |
| يتخذ احتياطات الأمن أثناء الانجاز و التجريب |  |  |  |  |
| يعمل باستقلالية (لكن تحت اشراف المعلم ) |  |  |  |  |
| يقدم حلولا أو بدائل جديدة (الابتكار ) |  |  |  |  |

**صعوبات متوقعة و حلول :**

|  |  |
| --- | --- |
| **صعوبات** | **حلول** |
| توفر المحرك المناسب لتدوير بقية الجملة (الدولاب + المقصورة ) | استخدام بطاريات مسطحة ذات توتر عالي |
| صعوبة تثبيت المحرك و العاكسة في العلبة | استعمال الكرتون القوي و المدعم |
| صعوبة تصور عمل العاكسة في بداية الأمر | تجريب المبدأ قبل الربط |
| تثبيت الدولاب بحور المحرك | وصلات التثبيت |
| ضبط سرعة الدوران | يوجد في بعض المتاجر علبة تتوسط المحرك و الدولاب من أجل ضبط السرعة (تخفيض) |

**ملاحظة ختامية :** لا نقيم جودة النتيجة بالقدر ما نقيم المعايير المذكورة وفق بعض المؤشرات الاختيارية و المناسبة لمستوى تحصيل التلاميذ و مكتسباتهم الواقعية

**مذكرة بيداغوجية في التاريخ**

**السنة الخامسة**

الميدان: أدوات و مفاهيم المادة المدة : 45 د

موارد معرفية: العصر الحديث موارد منهجية:يستثمر المعلومة ـ يلاحظ و يرتب ـ يتواصل بشكل جيد ـ يكتشف مكونات هويته

الكفاءة الختامية : ينطلق من الزمن القريب لبناء كرونولوجيا تخص العصور التاريخية الكبرى و ربط الشخصية التاريخية بعصرها

مركبات الكفاءة: يشرح دلالة تسمية العصر بربط الشخصية التاريخية بعصرها مع نبذة عن حياتها .

مؤشرات الكفاءة: يسمي العصر التاريخي و بعض شخصياته و مميزاته .

القيم : يعتز بتاريخه الاسلامي و الوطني.

الهدف التعلمي : يتعرف على بداية و نهاية العصر الحديث و أهم النشاطات الاقتصادية .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
| مرحلة الانطلاق | **الوضعية الأم : (10د)**  **يقدم الاستاذ الوضعية الام و يذكر بالمهمة.**  **استطاع الانسان خلال العصور المتتالية معرفة أخبار من سبقوه من خلال الاثار التي تركوها ، و نظرا لطول الفترة التي عاش فيها الانسان لجأ المؤرخون إلى تقسيمها إلى مراحل من أجل تسهيل دراستها .**  **التذكير بمرحلة العصر الوسيط و مميزاتها و شخصياتها . ماهي المرحلة التي تليها ؟** | يستمع  يتساءل |
| بناء التعلمات | **يقوم المعلم بعرض مجموعة من الصور باستعمال المسلاط أو تعليقها على السبورة**  **الصور لشخصيات مختلفة العصور**  **يميز التلميذ شخصيات العصر القديم و الوسيط و تبقى بعض الشخصيات (العصر الحديث)**  **متى انتهى العصر الوسيط ؟ بفتح القسطنطينية**  **ماذا نسمي العصر الذي بدأ بفتح القسطنطينية ؟**  **يعرض المعلم سندات لأهم ما يميز هذا العصر (التركيز على الشخصيات و الأحداث الجزائرية)**  **تميزت هذه الفترة بـ :**   * **سقوط غرناطة 1492 م آخر معقل للمسلمين بالأندلس** * **إكتشاف أمريكا 1498 من طرف كريستوف كولومبس .** * **التحرشات الإسبانية على السواحل الجزائرية** * **أصبحت الجزائر من الولايات العثمانية و خير الدين بربروس حاكما عليها** * **تطور الزراعة و الصناعة و التجارة في الجزائر**   **من بين شخصيات هذا العصر : خير الدين بربروس. البايلربايات.الباشوات.الأغوات**  **الخلاصة :**  **تبدأ مرحلة التاريخ الحديث من فتح القسطنطينية سنة1453 م إلى غاية قيام الثورة الفرنسية سنة 1789 م و تميزت بـعدة أحداث عالمية كسقوط غرناطة 1492م و اكتشاف أمريكا 1498**  **و أحداث داخلية : حيث شهدت السواحل الجزائرية عدة تحرشات اسبانية والتي كانت سببا في دخول الجزائر تحت الحكم العثماني على يد خير الدين بربروس ، كما تطورت الزراعة و الصناعة و التجارة في الجزائر .** | يستقرئ السندات  يميز مرحلة التاريخ الحديث  يذكر شخصيات المرحلة  التطورات الاقتصادية  يستخلص |
| استثمار | **استرتيجية من أنا ؟ (تعلم نشط)**  **يكتب المعلم اسم أحد العصور على ظهر أحد التلاميذ ليتجول حول الصفوف مرددا (من أنا) . في كل مرة يذكر له أحد زملائه تلميحا : شخصية .حدث.تطور..... ليتعرف التلميذ على العصر** | **ينجز النشاط** |

**مذكرة بيداغوجية في الجغرافيا**

**السنة الخامسة**

الميدان: أدوات و مفاهيم المادة المدة : 45 د

موارد معرفية : أنواع التضاريس موارد منهجية : يستثمر المعلومة ـ يلاحظ و يرتب ـ يتواصل بشكل جيد

الكفاءة الختامية : ينطلق من الموقع الجغرافي و الفلكي و المجال الجغرافي للجزائر لابراز التنوع الاقليمي والمناخي و اقتراح حلول لظاهرتي التصحر و الجفاف .

مركبات الكفاءة: يكتشف المجال الجغرافي الوطني من خلال تحديد الموقع و رسم خريطة الجزائر(مظاهر السطح/المناخ) .

مؤشرات الكفاءة: يذكر تضاريس الجزائر و يميزها.

القيم : يعتز بهويته الوطنية و انتمائه .

الهدف التعلمي : التعرف على التضاريس و أنواعها.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
| مرحلة الانطلاق | أتذكر استرجاع المكتسبات حول مظاهر السطح  جبال/هضاب/سهول/خلجان/رؤوس | يجيب  يتساءل |
| بناء التعلمات | عرض خريطة الجزائر ص 44/45/46  تفويج التلاميذ إلى 3 أفواج  الفوج الأول : الشكل 1 من الصفحة 44  الفوج الثاني : الشكل 1 من الصفحة 45  الفوج الثالث : الشكل 1 من الصفحة 46  يقوم كل فوج باستقراء الخريطة و استخراج أهم المعلومات منها و عرضها  عن طريق الحوار و النقاش يتم الوصول إلى استنتاج الخلاصة  الخلاصة :  الجبال : توجد بشمال الجزائر سلسلتان جبليتان هما :  1/ سلسلة الأطلس التلي 2/ سلسلة الأطلس الصحراوي  السهول : هناك نوعان من السهول شمال الجزائر:  1/ سهول ساحلية تشرف على البحر 2/ سهول داخلية بعيدة عن البحر نسبيا  الصحراء: الصحراء إقليم واسع تبلغ مساحته حوالي 2 مليون كلم2  ، يتميز سطحه بالرتابة و الاستواء عموما مع وجود العديد من المظاهر التضاريسية المتنوعة . | ـ يستعمل المصطلحات الملائمة  ـ يصنف  يشارك في بناء الخلاصة |
| استثمار | **صنف ما يلي في الجدول**  **هضبة تادميت.جرجرة.سهل سطيف.الونشريس.جبال النمامشة. البيبان.جبال القصور.متيجة. جبال الهقار.سهل وهران. سهل غريب.العرق.السلسلة النوميدية.الرق.أولاد نايل.سهل سارسو**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **الاطلس التلي** | **الاطلس الصحراوي** | **سهول ساحلية** | **سهول داخلية** | **الصحراء** | |  |  |  |  |  | | ينجز النشاط |

**مذكرة بيداغوجية في التربية الفنية**

**السنة الخامسة**

الميدان: التذوق الموسيقي و الاستماع المدة : 45 د

موارد معرفية : التبويب الفني (إدماج )

موارد منهجية: الحث على التعمق في المهام .ادماج المعارف المكتسبة.انهاء المهام.تقوية المهارات.الاستقلالية

الكفاءة الختامية : ينجز عملا فنيا تعبيريا فرديا أو جماعيا على أساس تطبيق مبدأ التبويب و التركيب و يلونه بتوظيف الألوان المكملة (التضاد الآني) قصد المحافظة على البيئة و المحيط و يتذوق جمالها .

مركبات الكفاءة: ينجز عملا فنيا منظما ينتمي للتراث الوطني على أساس مبدأ تبويب السند الفني يعزز به انتماءه الوطني .

مؤشرات الكفاءة: يقوم عمله ، يعطي رأيه في بعض الأعمال ـ يحافظ على منجزاته .

القيم : ترقية الحس الجمالي ، الاعتزاز بالتراث الوطني ، المحافظة على البيئة والمحيط ، اكتشاف المواهب .

الهدف التعلمي : ادماج المعارف المكتسبة

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
| **مرحلة الانطلاق** | **في أي شهر نحن ؟ ماهي المناسبة التي يحييها الجزائريون كل عام في هذا الشهر؟**  **ما رأيكم أن نحيي هذه المناسبة برسومات نوظف فيها التبويب الفني ؟** | **يتابع**  **يجيب** |
| **بناء التعلمات** | يقدم الاستاذ بعض الرسومات حول الذكرى لأخذ فكرة عن الموضوع          التذكير بقواعد التبويب الفني   * وضع اطار للورقة قدره 1 سم * تقسيم الورقة بخطين عموديين و آخرين أفقيين * وضع الرسم في الوسط | **ينجز أعمالا فنية تشكيلية بتوظيف قواعد التبويب** |
| **استثمار** | **انجاز الرسومات**  **تقييمها** | **ينجز** |

**مذكرة بيداغوجية في التربية البدنية**

**السنة الخامسة**

الميدان : الوضعيات و التنقلات المدة : 45 د

موارد معرفية : الرمي لأبعد موارد منهجية : ينفذ تعليمات ـ يحافظ على توازنه ـ يسير مجهوداته

الكفاءة الختامية : يتمكن من تنفيذ مختلف الوضعيات و التنقلات الأساسية البسيطة

مركبات الكفاءة: الرمي لأبعد و توزيع المجهود .

مؤشرات الكفاءة: يرمي أداة لأبعد مسافة .

القيم : المحافظة على الجسم ـ روح المشاركة ـ التنافس الشريف

الهدف التعلمي : الرمي لأبعد

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
| مرحلة الاحماء العام 10 د | **الاحماء: المشي ثم الجري الخفيف ثم الحركات الاحمائية الخاصة بالمرونة و بعض الوثب .** | **ينفذ تعليمات** |
| بناء الوحدة التعلمية و تطبيقها 30 د | رمي الكرة لأبعد مسافة  محاولة إصابة هدف بعيد المرمى  الجري ثم الرمي لأبعد  اللعبة: إصابة الهدف  يقوم المعلم بتفويج التلاميذ إلى 3 أو 4 أفواج  يقوم المعلم بوضع قارورة على بعد 10 أمتار للتصويب عليها  قواعد اللعبة :   * يحاول كل فريق حصد أكبر عدد من النقاط * إصابة الهدف بنقطة * لكل فوج نفس عدد المحاولات * يجب عدم تخطي خط التصويب * الفريق الفائز هو الحاصل على أكثر نقاط . | ينفذ تعليمات  ينافس  يشكل فريقا و يوزع أدوارا |
| مرحلة العودة إلى الهدوء  5 د | الهدوء : المشي البطيء حول الملعب  الاسترخاء و العودة للهدوء التام | ينفذ تعليمات للاسترخاء |

**مذكرة بيداغوجية في الرياضيات**

**السنة الخامسة**

**المقطع : 1 الحصة: 1+2**

**الميدان : الأعداد و الحساب . المدة :90 د**

**موارد معرفية: الحاسبة (1)+(2) . الموارد المنهجية :\*الملاحظة و البحث و التفسير و التبرير ، استعمال اجراءات شخصية ، استعمال الحاسبة .**

**الكفاءة الختامية : يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بمعنى الجمع و الطرح و الضرب و القسمة و الحساب باستعمال إجراءات شخصية أو الحساب الذهني أو الأداتي و وضع العمليات .**

**مركبات الكفاءة : - يوظف الحساب المتمعن فيه و الذهني و الأداتي .**

**مؤشرات الكفاءة: يستعمل الالة الحاسبة في:**

* **تخزين نتائج إضافة أو طرحا**
* **إيجاد الحاصل و الباقي الصحيحين لعملية قسمة .**

**الهدف التعلمي : اكتشاف لمسات الذاكرة للحاسبة ، تعيين باقي و حاصل قسمة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
| مرحلة الانطلاق | **الحساب الذهني : لعبة الذاكرة**  **يظهر الاستاذ أربعة أعداد أصغر من 100 ثم يخفيها و يطلب من التلاميذ كتابة أصغر عدد من بينها** | **- يجمع عددين .** |
| بناء التعلمات و الاستثمار | **أكتشف :**  **1/ يقترح المعلم على التلاميذ حساب : (47×8)-(96×3)**  **تذكير التلاميذ بأن وجود الأقواس يعني وجوب إجراء الحساب على الأعداد المكتوبة بين القوسين**  **اجراءات التلاميذ ستكون خاطئة ! لماذا؟ لان الحاسبة تعمل بالترتيب**  **الحل في تخزين نتيجة الضرب الأول باستعمال اللمسة M**  **M+ لاضافة العدد المخزن في الذاكرة ، بينما M- لطرح العدد المخزن في الذاكرة**  **اللمسة MRC لاستظهار محتوى الذاكرة و النقر مرة اخرى عليها لمحو المحتوى .**  **يقوم المعلم بكتابة برنامج الحساب على السبورة و يطلب من التلاميذ تنفيذه**  **47×8M+ لحفظ نتيجة الجداء في الذاكرة**  **96×3M- لطرح نتيجة هذا الجداء من العدد المخزن في الذاكرة**  **MRC لاستظهار النتيجة**  **2/ يطلب المعلم من التلاميذ اجراء العملية : 897÷12 ستظهر الالة النتيجة 74.75**  **ماهو العدد الصحيح في النتيجة ؟ 74 ، إذن هذا هو الحاصل**  **فأين هو الباقي ؟ سيعتقد التلاميذ أن 75 هو الباقي ، و هذا خطأ**   * **إذا كانت النتيجة التي تظهرها الحاسبة عددا صحيحا فإنه الحاصل و الباقي يكون 0** * **إذا كانت النتيجة التي تظهرها الحاسبة عددا عشريا فإن الجزء الصحيح منه هو الحاصل**   **أما الجزء العشري فلا يمثل الباقي و نعينه كما يلي :**  **1000÷45=22.2222222… هنا الحاصل هو 22 و الباقي نجده كما يلي :**  **22×45=990 إذن 1000-990=10 و بالتالي 10 هي الباقي .**  **أنجز :**  **1/ انجز 1 من ص 30**  **2/ انجز 1 من ص 56**  **تعلمت :**   * **اللمسات M+ و M- و MRC مهمة جدا عند اجراء عدة عمليات تحتاج الى تخزين** * **أستعمل الحاسبة لإيجاد الحاصل و الباقي الصحيحين لعملية قسمة .** | **يجرب**  **يفسر**  **يستعمل لمسات الالة الحاسبة**  **ينجز**  **يشارك في حوصلة الدرس .** |
| استثمار  45 د | **انجاز التمارين ص 21 من دفتر النشاطات** | **ـ ينجز الأنشطة**  **ـ يتحقق من تعلماته و يوظفها .** |

**مذكرة بيداغوجية في الرياضيات**

**السنة الخامسة**

**المقطع : 1 الحصة: 3+4**

**الميدان : الأعداد والحساب . المدة :90 د**

**موارد معرفية: عد كميات كبيرة**

**الموارد المنهجية : \*الملاحظة والبحث والتفسير والتبرير ، \*استعمال اجراءات شخصية في حل مشكلة ، \*إعداد استراتيجية ملائمة لحل وضعيات مشكلة .**

### **الكفاءة الختامية : يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بتعيين الأعداد الطبيعية و الاعداد العشرية (قراءة/كتابة/مقارنة/ترتيب) ، يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالعمليات و باستعمال اجراءات شخصية أو الحساب الذهني أو وضع العملية. مركبات الكفاءة : يعد و يقارن كميات ـ يقرأ الأعداد الطبيعية و العشرية و يقارنها و يرتبها و يستعمل العلاقات بين الأعداد**

### **مؤشرات الكفاءة: يعد كميات كبيرة بإجراءات شخصية**

### **الهدف التعليمي: استعمال التحميع و الاستبدال لعد كميات كبيرة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
| مرحلة الانطلاق | **الحساب الذهني :لعبة الذاكرة**  **يظهر الاستاذ أربعة أعداد أصغر من 100 ثم يخفيها و يطلب من التلاميذ كتابة أصغر عدد من بينها**  **التحفيز : قراءة أعداد كبيرة** | **يضرب عددين** |
| بناء التعلمات و الاستثمار | **أكتشف : عرض الوضعية ص 31 من كتاب التلميذ قراءتها وفهمها مع استخراج معطياتها**  **بطرح أسئلة :**   * **ماذا تمثل الأعمدة ؟ الصفائح ؟ المكعبات الصغيرة ؟ المكعبات الكبيرة ؟ المربعات الصغيرة ؟**   **يشرح المعلم للتلاميذ الأدوات باستعمال وسائل معدة مسبقا**  **1/ يطلب المعلم من التلاميذ اتمام الجمل ب) و ج)**  **2/ كتابة الاعداد الممثلة**  **3/رسم الادوات اللازمة لتشكيل 405700063**  **أنجز :**  **1/ التمييز بين العدد و الرقم**  **2/ العد باستعمال أدوات**  **تعلمت :**   * **للعد و لتمثيل الاعداد الكبيرة نستعمل التجميع و الاستبدال بـ 10** | **- يقرأ نص الوضعية**  **ويفهمها.**  **- يجيب .**  **- يميز الادوات**  **- ينجز.**  **- يشارك في حوصلة الدرس .** |
| استثمار  45 د | **استراتيجية سجل هدفك (تعلم نشط ) يمكن تنفيذها في الساحة**  **يختار مجموعة من التلاميذ يتوزعون إلى فريقين (أ) و(ب) في كل فريق ثلاث تلاميذ**  **يعلق على صدورهم (حارس،وسط،مهاجم)و ذلك لكل فريق .**  **يتوزع الفريقان كأنهم على ملعب : حارس في كل جهة بجواره المهاجم الخصم و لاعبان في الوسط.**  **تبدأ المباراة : بطاقات معدة مسبقا بها أعداد كبيرة ، يتوجه الى لاعبي الوسط و يعرض عليهما البطاقة و يقول : عدد مئات الالف مثلا.... من يعرف الجواب أولا يعطيه الكرة و يمررها إلى مهاجمه ، يتوجه المعلم الان إلى المهاجم الذي بيده الكره و بجواره الحارس و يعرض عليهما بطاقة عدد آخر و يقول رقم الالاف مثلا ...إذا أجاب المهاجم يحتسب هدفا و اذا سبقه الحارس يحتسب إضاعة و يأخذ الحارس الكرة و يعيدها إلى زميله في الوسط .**  **كل فريقين يحصلان على ثلاث بطاقات فقط و يتم تغيير التلاميذ .** | **ـ ينجز الأنشطة**  **ـ يتحقق من تعلماته و يوظفها .** |

**مذكرة بيداغوجية في الرياضيات**

**السنة الخامسة**

**المقطع : 1 الحصة :5 + 6**

**الميدان : / المدة :90 د**

**موارد معرفية: منهجية حل مشكلات (1)**

### **مؤشرات الكفاءة: يذكر طبيعة الاسناد ، يحل مشكلات .**

### **الهدف التعليمي: حل مشكلات باستعمال سندات**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
| مرحلة الانطلاق | **الحساب الذهني: أعداد كبيرة**  **التحفيز: يعطي المعلم وضعيات بسيطة و التلاميذ يجيبون بالعملية المناسبة للحل +/-/×/÷** | **- يطتشف النصف**  **يقرأ عدد كبير** |
| بناء التعلمات و الاستثمار | **من أجل كل مشكلة :**   1. **أذكر طبيعة الاسناد التي تتضمن المعطيات (جداول/مخططات/اشكال هندسية)**   **عندما تكون جداول لابد من استخراج المعلومات من الجدول بدقة**  **المخططات أيضا قراءتها عن طريق احداثيات السطر و العمود .**  **في الدوائر النسبية تساعدني التقسيمات و الالوان علة استخراج معلومات و لا انسى قراءة مفتاح الرسم جيدا .**   1. **حل المشكلة باختيار الاجراء المناسب (جواب مباشرة ، اجراء عملية ....)**  * **يقوم المعلم بطرح الوضعيات للنقاش و الاثراء (عمل مجموعات )** * **كل مجموعة تأخذ مشكلة** * **يقوم كل فريق بشرح المشكلة و طريقة الحل على السبورة**   **يشرح المعلم طرائق الحل و قراءة السندات .**  **تعلمت :**   * **يمكن أن تقدم المشكلات بأسناد مختلفة**    + - * 1. **جداول**         2. **مخططات**         3. **أشكال هندسية** | **- يقرأ نص الوضعية**  **ويفهمها.**  **يتعرف على نماذج مشكلات**  **يناقش**  **- يشارك في حوصلة الدرس .** |
| استثمار  45 د | **دوري الآن :**  **تقديم الوضعية ص 33 من كتاب التلميذ**  **انجاز فردي**  **حل جماعي على السبورة** | **ـ ينجز الأنشطة**  **ـ يتحقق من تعلماته و يوظفها .** |